



Le sol à la conquête de l'espace

A force de se focaliser sur l'optimisation des volumes et sur une meilleure ergonomie des déplacements dans la cuisine, on oublie qu'un choix judicieux de revêtement de sol permet de changer de perspective dans cette pièce décidément singulière : en y baissant le regard, on peut voir plus grand !

Quelle que soit la taille de la cuisine, le sol y est souvent la surface la plus grande, mais aussi celle sur laquelle on pose un regard distrait, où désagréablement surpris lorsqu'apparaissent des taches de diverses natures nécessitant un nettoyage rapide avant l'arrivée des invités du repas, dominical ou non.

Au-delà de ces considérations d'esthétique éphémère, révélant l'entretien régulier ou non de cette pièce fréquentée au quotidien, objet de statut social voire sujet de fierté lors des réceptions amicales ou familiales, le sol peut avoir un effet durable et constant sur la perception qu'en ont les résidents permanents comme les visiteurs occasionnels.

Tout est affaire de choix judicieux de couleurs, matériaux, sens et formes des motifs. Un revêtement sombre et mat aura tendance à réduire visuellement la taille de la pièce. L'effet inverse est obtenu avec une surface claire et mieux encore réfléchissante telles que le parquet blanchi, le béton poli ou encore le lino en vogue il y a quelques années.

Privilégier la pose de petits carreaux aura certes l'avantage de combler les amateurs de mosaïque, mais soulignera les dimensions modestes des cuisines. Les grandes dalles sont donc préférables et leur effet visuel sera optimisé si elles sont disposées en diagonale, allongeant le parcours du regard. Dans le même esprit, aux carreaux répétés doit-on préférer un seul motif vaste et développé dans l'ensemble de la pièce, voire débordant sur celle voisine pour générer une ligne de fuite moins limitée.

Le même phénomène visuel se produit en optant pour des éléments bas de cuisine montés sur pieds et non sur socle.

J.A

Source : *101 Conseils Cuisine* par Rebecca Tanqueray (éditions Gründ)