



Les plans indus de Marie-Claire
 Le site du magazine déco a donné quelques conseils pour rester dans le ton des cuisines de style industriel. Pas la révolution du même nom, mais du pragmatisme judicieux.

Le titre de l'article pourrait laisser entendre – à coups de riffs métalliques et de rythmique de marteau pilon assourdissants – qu'il traite de la nouvelle égérie bourgeoise et cyberpunk des adeptes de Ministry, Godflesh ou Nine Inch Nails. Point de décibels corrosifs ici, mais des idées pour placer au mieux sa cuisine dans la filiation d'un mouvement architectural urbain, à la fois rétrograde et futuriste. Ce qui n'empêche pas d'y écouter *Psalm 69: The Way to Succeed and the Way to Suck Eggs* en lisant *Neuromancien*...

1/ Oubliez les couleurs vitaminées

Directement inspiré des ateliers d'artiste ou d'usine du début du XX^e siècle, le style industriel fait la part belle aux matériaux bruts qui se combinaient rarement à des couleurs vives comme le jaune ou l'orange, explique d'emblée notre consœur Eloïse Trouvat. Le rouge une exception car, « à petites doses, il s'associe à merveille avec des éléments phares de ce style comme un plan de travail en inox ou un îlot central noir. »

2/ Créez une harmonie entre la cuisine industrielle et la pièce de vie

Voilà un conseil qui s'inscrit pleinement dans la tendance en vigueur dans l'habitat depuis plusieurs années, dépassant la simple ouverture de la cuisine sur le salon (dite « à l'américaine ») pour atteindre la fusion des deux pièces

s'influençant mutuellement. *Marie-Claire* rappelle que la cuisine industrielle se prête naturellement à cette évolution, et qu'elle doit ainsi faire l'objet d'une recherche particulière d'harmonie, notamment par le choix de couleurs adaptées. « *Misez sur des dégradés de gris, des alliances indémodables comme le noir et le blanc ou le noir et le rouge. Ne cherchez pas à démarquer les deux espaces de vie grâce à des couleurs variées, jouez plutôt la complémentarité. La démarcation visuelle se réalisera par la simple présence d'un plan de travail ou d'un revêtement de sol différent, par exemple.* »

3/ Evitez le total look

Issue de la mode vestimentaire, cette expression définit une unicité de style et de ton. S'il est permis en inox, le total look noir ou rouge pour le mobilier de cuisine ne respectera en revanche pas le style industriel qui s'apparente en réalité à « *un savant mélange de bric et de broc avec une pointe de design (pour des éléments comme les chaises, la hotte ou les suspensions). Le rouge ou le noir sont beaucoup trop connotés style contemporain pour fonctionner seuls dans une telle pièce.* »

4/ Les murs créent l'atmosphère

Les murs et leur revêtement donnant le ton dans une cuisine industrielle, il est important de bien les penser pour générer l'effet le mieux approprié sur l'atmosphère du lieu. Briques rouges évoquant l'esprit factory et vintage de l'endroit, touches de blanc pour convoquer l'esprit des laboratoires d'usine et favoriser la luminosité au sein d'un style que d'aucuns jugent austères, carreaux de faïence en relief, copies conformes de ceux du métro parisien, sur un pan de mur ou en crédence pour une touche urbaine, comptent parmi les solutions préconisées.

5/ Préférez des teintes chics et classiques

Ce ne sera une surprise pour personne, mais il est toujours utile de rappeler les fondamentaux : la cuisine industrielle est le royaume du triumvirat composé du gris, du taupe et du noir dont les nuances, plus nombreuses qu'on ne pourrait le penser, règnent aussi bien sur les murs que sur les façades des ensembles de mobilier. Précisions d'Eloïse Trouvat : « *à la fois classique et tendance, le taupe confèrera une ambiance chaleureuse à l'espace. Le gris fait figure d'intemporel pour ce style, il se marie très bien avec le décor vintage du lieu. Le noir est à utiliser avec modération. Il se parsème par petites touches au sein de la pièce ou sur quelques meubles.* »

Il faut enfin souligner que le style industriel se décline dans la cuisine de manière variée, intégrant des éléments concrets qui lui donnent un esprit vintage, professionnel, chaleureux, créatif ou sobre, comme on peut le découvrir en 10 visuels légendés sur le site de Marie-Claire, en cliquant [ici](#).